

## EDITORIAL

Desde 2003 a Revista Espaço Plural vem sendo publicada em versão impressa e eletrônica. Contudo, seguindo a tendência atual adotada pela maioria dos periódicos de divulgação científica do Brasil e do mundo, bem como baseada nos princípios do livre acesso, a Espaço Plural, a partir da edição número 28 referente ao primeiro semestre do ano de 2013, manterá somente sua versão eletrônica (ISSN: 1981-478X). Não só o livre acesso, mas a preocupação com a preservação ambiental também foi fator que pesou diretamente na decisão.

Assim, apresentamos o número 28 da Revista Espaço Plural, referente ao primeiro semestre de 2013. Dando continuidade à política de publicação de números temáticos, com objetivo de dar visibilidade as mais recentes discussões travadas no universo acadêmico, a Comissão Editorial dedicou este número ao tema “**África e Diásporas**”. A organização do dossiê ficou a cargo da professora Dr<sup>a</sup>. Vera Lúcia Vieira e do professor Dr. Danilo Ferreira da Fonseca.

Além dos artigos e da tradução que compõem o **Dossiê África e Diásporas** esta edição da Revista também conta com a contribuição de dois textos submetidos ao processo de demanda contínua. O primeiro deles, de autoria de Valdomiro Polidório, trata do terror na tragédia *Macbeth*, de William Shakespeare. Nele o autor analisa alguns aspectos que permeiam essa obra para mostrar as características sombrias na tragédia e nos personagens *Macbeth* e *Lady Macbeth*. O segundo artigo foi composto pela pesquisadora Anayra Santory que, a partir do modelo historiográfico proposto por E. P. Thompson, tece uma crítica ao discurso oficial sobre o narcotráfico.

Por fim, agradecemos a colaboração dos autores e autoras que contribuíram com seus artigos, aos membros do Conselho Editorial da Revista Espaço Plural, aos pareceristas *ad hoc* e à Fundação Araucária pelo apoio que tem dado à Revista e ao Campus da UNIOESTE Marechal Cândido Rondon.

Uma profícua leitura a todos e todas!

**Comissão Editorial**