

**CATARSE E EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DE
GRAMSCI E O SIGNIFICADO NA PEDAGOGIA
HISTÓRICO-CRÍTICA**
CATHARSIS AND EDUCATION: GRAMSCI'S
CONTRIBUTIONS AND THE MEANING IN
THE HISTORICAL-CRITICAL PEDAGOGY



Vol.10 n° 19 jan./jun.2015
p. 275 - 276

Mario Mariano Ruiz Cardoso¹

RESUMO: A dissertação aqui apresentada recebe o título de “Catarse e Educação: contribuições de Gramsci e o significado na Pedagogia Histórico-Crítica” e insere-se no Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Federal de São Carlos, *campus* Sorocaba. O trabalho trata do conceito de catarse na obra de Antonio Gramsci e da incorporação e o significado da catarse na Pedagogia Histórico-Crítica. Dividido em cinco partes, no primeiro capítulo são apresentados os principais conceitos do pensamento de Antonio Gramsci necessários ao entendimento da catarse na obra desse intelectual. O segundo capítulo inicia-se com a etimologia do termo catarse e em seguida aprofunda o significado que a catarse alcança na obra gramsciana. O terceiro capítulo faz uma contextualização histórica do surgimento da Pedagogia Histórico-Crítica e apresenta os principais conceitos dessa perspectiva pedagógica, bem como a relação que estabelece com o materialismo histórico-dialético. Segue-se um capítulo dedicado a identificar a acepção da catarse na Pedagogia Histórico-Crítica e a relação que estabelece com a totalidade dessa elaboração teórico-metodológica. O último capítulo é dedicado a relação entre o conceito de catarse de Antonio Gramsci e o conceito de catarse na PHC, advogando-se uma continuidade e avanço na elaboração da catarse na PHC em relação a obra de Gramsci. Afirma-se que tanto na obra de Antonio Gramsci, quanto na Pedagogia Histórico-Crítica, a catarse ocupa um lugar central. Em Gramsci, a catarse indica a passagem do momento econômico ao momento ético-político, ou melhor, da elaboração superior da estrutura em superestrutura na consciência dos homens, do objetivo ao subjetivo e da necessidade a liberdade, como movimento de superação dialética, necessário à produção de uma nova hegemonia pelas classes subalternas. Para a Pedagogia Histórico-Crítica, fundamentada em Gramsci, a catarse é uma categoria pedagógica fundamental, pois por meio dela as classes subalternas podem avançar na transformação qualitativa da inserção dos indivíduos e grupos na luta pela alteração radical da realidade

¹Licenciado em Ciências Biológicas pela Universidade Estadual de Campinas, especialista em Formação de Educadores Ambiental pela Universidade Estadual de Campinas e mestre em Educação pela Universidade Federal de São Carlos, *campus* Sorocaba, na linha de Teorias e Fundamentos da Educação. É professor substituto da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri, *campus* JK, dos cursos de Pedagogia e Bacharel em Humanidades. E-mail: mariobiologo@gmail.com

social. Assim, a catarse na Pedagogia Histórico-Crítica é o ponto culminante do processo educativo; refere-se ao momento em que os instrumentos culturais produzidos historicamente pela humanidade são incorporados na vida dos educandos e transformados em ferramentas da luta pela construção de uma sociedade sem classes. Com efeito, a acepção gramsciana da catarse é ponto de partida para que o momento catártico na prática educativa orientada na perspectiva histórico-crítica seja fundamental para a luta pela hegemonia das classes subalternas nos termos colocados por Gramsci.

PALAVRAS-CHAVE: Educação, Gramsci, Pedagogia Histórico-Crítica.