

Renira Lisboa de Moura Lima (Rio de Janeiro, RJ, 1935), graduada em Letras pela U. F. de Alagoas. Mestra em Educação pela U. F. da Bahia. Livre-docente pela UFAL. Publicou *Como se faz um resumo*, *O ensino da redação: formas de expressão imperativa*, *O ensino da redação: maturidade sintática*, *Regras de acentuação gráfica: uma proposta de estudo independente*. Obteve menção honrosa (Prêmio Francisco Alves, 1993) da Academia Brasileira de Letras.

Nalú Alves Silveira (Laguna, SC, 1967), graduada em Comunicação Social pela U.C. de Pelotas, RS), em 1991. Especialização em Administração com Qualidade Total pela U. R. do Noroeste do R. G. do Sul (Unijuí - RS), em 1994. Mestre em Comunicação Social pela PUC - RS, em 1999. Tem um capítulo no livro *A Televisão na Era da Globalização*, publicado em 1999.

Rita Aparecida Andrade (Joaçaba, SC, 1968), graduada em Letras pela FACISA/UNIOESTE, 1989. Especialista pela UNIOESTE, 1996, e em Informática na Educação pelo CEFET-PR, 1999.

Martha Ribeiro Parahyba (Rio de Janeiro, 1956), graduada em Letras e Mestre em Literatura Brasileira pela UnB. Em Foz desde 1994.

Conceição de Souza Licurgo Soares (Rio de Janeiro, 1948), graduada em Letras pela UFF, 1975. Mestre em Educação pela UFPr, 1994. Publicou *A flor Lácio* em co-autoria com Celme Matias Fernandes, 1974. Na Unioeste desde 1987.

Ildo Carbonera (Sananduva, RS, 1955), graduado em Letras pela FIDENE, Ijuí, RS, 1982. Mestre em Literatura Brasileira pela UFRGS, 1993. Publicou em 1997, *Comunhão & Só*, poesias.

Clara A.A. Suárez Cruz (Buenos Aires, 1937), graduada em Letras pelo Instituto Superior do Professorado Sacre-Coeur de Buenos Aires, 1967. Bolsista do Brasil em Buenos Aires, 1970-1971. Trabalhou na UEL e na PUC de Uruguaiana. Mestre em Literatura Comparada pela Unesp, Campus de Assis, 1998.

Regina Coeli Machado e Silva (Cons. Lafaiete, 1957). Graduada em Serviço Social pela PUC/MG em 1980. Mestre em Sociologia pela UFMG em 1989. Doutora em Antropologia Social pela UFRJ/Museu Nacional em 1999.