

ISSN 1809-5313

**Revista de Literatura,
História e Memória**

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ - UNIOESTE

Reitor <i>Alcibiades Luiz Orlando</i>	Diretora do CECA - Centro de Educação, Comunicação e Artes <i>Aparecida Feola Sella</i>
Vice-Reitora <i>Onildes Maria Taschetto</i>	Coordenadora do Colegiado de Letras Português, Inglês, Espanhol, Italiano <i>Rose Maria Belim Motter</i>
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação <i>Benedito Martins Gomes</i>	Coordenadora do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Letras, área de concentração em Linguagem e Sociedade <i>Lourdes Kaminski Alves</i>
Pró-Reitor de Graduação <i>Rogério Luis Rizzi</i>	Líder do PECLA - Pesquisa em Educação, Cultura, Linguagem e Artes <i>Beatriz Helena Dal'Molin</i>
Diretor do Campus de Cascavel <i>Alfredo Petruski</i>	

**Revista de Literatura,
História e Memória**

EDITORA CIENTÍFICA

Lourdes Kaminski Alves

ORGANIZAÇÃO

Cleusa Fátima de Oliveira Mantovanello

SECRETÁRIA:

Ruti Rosane Pêgo dos Santos

CONSELHO CONSULTIVO

Alamir Aquino Correa – UEL
Beatriz Cabral – UDESC
José Luiz Fiorin – USP
Luiz Roberto Velloso Caio – UNESP
Marcos Antônio Lopes – UEL
Miguel Sanches Neto – UEPG
Paulo Astor Soethe – UFPR
Sheila Maluf – UFAL
Thomas Bonnici - UEM
Zilá Bernd – UFRGS

CONSELHO EDITORIAL

Antonio Donizeti da Cruz
Beatriz Helena dal Molin
Clarice Braatz Schmidt Neukirchen
Cleusa Fátima de Oliveira Mantovanello
Gilmei Francisco Fleck
José Carlos da Costa
Lourdes Kaminski Alves
Ruth Cecon Barreiros
Sueli Aparecida da Costa
Valdeci Batista de Mello Oliveira
Valdomiro Polidório

PERMUTAS

UNIOESTE – Campus de Cascavel
Revista Literatura, História e Memória
Rua Universitária, 2069 – Prédio de salas de aula – 3º Piso – sala 82
85814-210 – Jardim Universitário – Cascavel – PR

COLEGIADO DE LETRAS
PORTUGUÊS - INGLÊS - ESPANHOL - ITALIANO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM LETRAS
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO EM LINGUAGEM E SOCIEDADE
PECLA - GRUPO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO,
CULTURA, LINGUAGEM E ARTES
LINHA DE PESQUISA: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA
UNIOESTE - CAMPUS DE CASCAVEL

Revista de Literatura, História e Memória

Figurações da Nacionalidade no Texto Literário

VOLUME 2 - NÚMERO 2 - 2006



© 2006, Edunioeste

Capa
Rachel Cotrim

Projeto Gráfico e Diagramação
Rachel Cotrim

Ficha Catalográfica: Marilene de Fátima Donadel - CRB 9/924

R454 Revista do Seminário de Literatura, História e Memória / Grupo de Pesquisa em Educação, Cultura, Linguagem e Arte. v.1, n. 1.(2005)- .—
Cascavel : EDUNIOESTE, 2005
v. ; 23 cm

Anual.

Coletânea dos trabalhos do V Seminário de Literatura, e Memória do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Letras. Colegiado de Letras Português, Inglês, Espanhol, Italiano

Cada número possui título distinto

ISSN: 1809-5313

1.Literatura – Periódicos 2. Estética – Periódicos 3.
Literatura comparada – Periódicos I. Grupo de Pesquisa em
Educação, Cultura, Linguagem e Arte

CDD 20.ed. 809.05

Os trabalhos publicados nesta revista estão mantidos
na forma em que foram enviados por seus autores

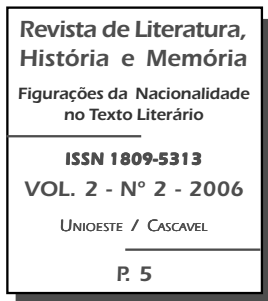
Endereço para correspondência:

**CECA - Centro de Educação, Comunicação e Artes /
Unioeste / Campus de Cascavel**
Rua Universitária, 2069 - Prédio de salas de aula - 3º piso - sala 82
85814-210 - Jardim Universitário - Cascavel, PR

A REVISTA ACEITA PERMUTAS

Impressão e Acabamento
Editora e Gráfica Universitária - EDUNIOESTE
Rua Universitária, 1619
e-mail: editora@unioeste.br
Fone (45) 3220-3085 Fax (45) 3324-4590
CEP 85819-110 - Cascavel PR Caixa Postal 801





APRESENTAÇÃO

A revista do Seminário de Literatura, História e Memória assume a cada ano, uma temática diferenciada. A mesma tem como proposta propiciar o diálogo entre as diferentes áreas do curso de Letras, priorizando a reflexão sobre a Literatura em relação à História, Memória e Sociedade, visando ampliar as discussões acadêmicas nestes eixos temáticos.

Esta publicação visa contribuir para o desenvolvimento acadêmico e profissional; motivar a participação dos alunos, professores e pesquisadores em geral, a fim de propiciar a reflexão, a formação e divulgação de seus trabalhos acerca das relações entre Literatura, História, Sociedade, reforçando a linha de pesquisa de mesmo nome no Grupo PECLA (Pesquisa em Educação, Cultura, Linguagem e Artes), cadastrado no CNPq.

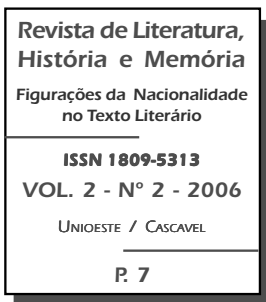
Este número da revista socializa trabalhos apresentados no V Seminário de Literatura, História e Memória que trouxe como proposta o tema Figurações da Nacionalidade no Texto Literário contemporâneo.

Nessa perspectiva, o tema desta edição, ao abordar sobre as representações da nacionalidade no texto literário tem por objetivo socializar estudos e refletir sobre aspectos estruturais e estéticos na produção literária brasileira, cuja permanência ao longo da história nos permite vislumbrar um projeto ideológico e estético, de certa forma, recorrente desde a produção do período colonial ao contemporâneo.

A revista do V Seminário apresenta nove artigos. É nossa convicção que no seu conjunto, as contribuições que se seguem constituem um recorte bastante expressivo da produção acadêmico-científica apresentado no V Seminário.

A disponibilização dos textos apresentados no V Seminário vem consolidar mais uma vez os trabalhos acadêmicos do Colegiado de Letras da Unioeste, campus de Cascavel, efetivando-se como espaço para a socialização da produção científica e intercâmbio entre pesquisadores de Estudos Literários e áreas afins.

Profa. Cleusa F. O. Mantovanelo
Profa. Lourdes Kaminski Alves
As organizadoras
Cascavel, Paraná, Primavera de 2006



SUMÁRIO

LITERATURA COMPROMETIDA DE JOÃO UBALDO RIBEIRO	9
<i>BERND, Zilé</i>	
REGIONALISMO NORDESTINO E PROCESSO MIMÉTICO: REPRESENTAÇÃO DA TERRA E DO HOMEM	15
<i>ALVES, Lourdes Kaminski</i>	
ESTRATÉGIA DE SOBREVIVÊNCIA	25
<i>MANTOVANELLO, Cleusa F. O.</i>	
BAUDOLINO E A LITERATURA PICARESCA	37
<i>FIORUCI, Wellington Ricardo</i>	
REVELAÇÃO POÉTICA E VIAGEM INTERIOR NA LÍRICA DE JOÃO MANUEL SIMÕES	47
<i>COSTA, Sueli Aparecida da - CRUZ, Antonio Donizeti da</i>	
A PRESENÇA DO CANGAÇO EM MEMORIAL DE MARIA MOURA E DÓRA, DORALINA	59
<i>LANGARO, Jerri Antonio</i>	
MEMÓRIA E HISTÓRIA. A IDENTIDADE NA OBRA DE MOACYR SCLiar	73
<i>ABREU, Claudete Conceição de - SILVA, Regina Coeli Machado</i>	
O TRATADO DE DIREITO NATURAL COMO LITERATURA	85
<i>FRANCO, Sandra Aparecida Pires Franco</i>	
ESPAÇO, MEMÓRIA E TRADIÇÃO EM PEDREIRA DAS ALMAS	93
<i>ANDRADE, Rosilene Camilo Marques de - ALVES, Lourdes Kaminski</i>	