

APRESENTAÇÃO

É com grande prazer que apresentamos aos leitores e leitoras mais um número da revista *Tempos Históricos*, uma publicação do Programa de Pós-Graduação em História e do Curso de Graduação em História, da Unioeste. Trata-se deste número 2, do volume 13, referente ao segundo semestre de 2009. Ajustes nas informações de identificação da revista e algumas pequenas modificações, visando propiciar uma melhor organização de seus conteúdos e forma, foram feitos. A maior novidade é a organização desta apresentação geral da revista, com informações sobre o número publicado e os próximos previstos e assinada pela Comissão Editorial, além da inserção de uma introdução ao dossiê temático de cada número, assinada por seu/sua organizador(a).

Seguindo tal proposição, o dossiê temático deste número, "Ciências, Tecnologias, Sociedades", organizado pela historiadora Yonissa Marmitt Wadi, membro da Comissão Editorial da revista, conta com uma introdução da referida organizadora apresentando os quatro artigos que o compõe. Oriundos de autores de instituições nacionais e estrangeiras, os artigos abordam a temática do dossiê a partir de recortes temporais, espaciais e perspectivas teóricas diversos. Assim, Alex Gonçalves Varela, do Museu de Astronomia e Ciências Afins – MAST, apresenta-nos "A 'Viagem de Aperfeiçoamento Técnico' de José Bonifácio e Manuel Ferreira da Câmara pelas regiões mineiras da Europa central e setentrional (1790-1800)"; André Luiz Vieira de Campos, da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ, reflete sobre a relação entre "Ciência médica e poliomielite no Brasil na primeira metade do século XX"; Moema de Rezende Vergara, também do MAST, problematiza a relação "Ciência e território em uma revista literária nos primeiros anos da República"; e Nelson Aprobato Filho, da Harvard University, fecha o dossiê com a reflexão "Passa(n)do em Revista Polytechnica: na trilha das mulas... os (des)caminhos da modernidade paulista".

Ainda neste número, apresentamos duas traduções de artigos de historiadores argentinos, da Universidade de Buenos Aires – UBA. O primeiro deles, do historiador Fábio Gabriel Nigra, intitula-se "Falcão Negro em Perigo: a versão imperial do conflito somali". Neste, o autor analisa o olhar do cinema hollywoodiano sobre a complexa situação da Somália, considerando a intervenção dos Estados Unidos no país e as ações das missões de paz enviadas pela Organização das Nações Unidas, no filme homônimo *Falcão Negro em Perigo* (*Black Hawk Down*), dirigido por Ridley Scott e lançado em 2001. A segunda tradução apresenta o texto da historiadora Mariana Mastrángelo, "A década de 1930: a consolidação do movimento operário cordobês", no qual a autora analisa como o processo de industrialização ocorrido na província de Córdoba, Argentina, na década de 1930, ajudou na consolidação de uma cultura operária radicalizada que serviu, nas ori-

gens do peronismo local, como uma tradição esquerdista.

Na sessão Relato de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação em História, encontramos o artigo “Debates ambientais e a constituição do Parque Nacional do Iguaçu”, de Rudy Nick Vencatto, mestrando do referido programa da Unioeste. Neste artigo, o autor apresenta as principais idéias que constituem o debate sobre a relação cultura-natureza no Brasil no início do século XX, com o intuito de problematizar o processo de desapropriação de agricultores “colonos”, ocorrido na década de 1970, para a formação do Parque Nacional do Iguaçu – PNI.

A resenha de Sílvia Danielle Schneider, também mestranda do Programa de Pós-Graduação em História da Unioeste, sobre o livro de Beatriz Anselmo Olinto, “Pontes e Muralhas: diferença, lepra e tragédia no Paraná do início do século XX”, compõe a sessão Resenha. E, finalizando este número, os ex-alunos do programa, que tornaram-se mestres ao longo do segundo semestre de 2009 – Luis Fernando Guimarães Zen, Priscila Marchini Marins, Cristiano Marlon Viteck, Rodrigo Paulo de Jesus, Maria Emília Meira Lima Siliprandi e Marcos Vinicius Ribeiro – apresentam resumos das suas dissertações.

Com mais este número da revista *Tempos Históricos* seguimos trilhando alguns caminhos – não sem os desvios e mudanças de rotas necessários ao bom trabalho intelectual – traçados pelos idealizadores deste periódico, uma publicação direcionada, prioritariamente, ao público universitário e aberta à pluralidade teórico-metodológica, tendo como objetivos difundir e divulgar a produção de pesquisadores da Unioeste, bem como propiciar o intercâmbio com a produção especializada oriunda de pesquisadores de outras instituições. Esta interlocução com pesquisadores, brasileiros e estrangeiros, tem se estreitado cada vez mais como podem verificar os leitores e leitoras nos números mais recentes de nosso periódico, que contam sempre com contribuições de autores e autoras de diferentes – e cada vez mais espacialmente distantes – instituições universitárias e de pesquisa.

Com o sentido de aprofundar e dinamizar cada vez mais as discussões sobre temas relevantes do saber histórico chamamos à contribuição para os nossos próximos dossiês: “Trabalho e movimentos sociais” (v.14, n.1, 1º semestre de 2010); “História e mídia” (v.14, n. 2, 2º semestre de 2010); “História, cinema e música” (v.15, n.1, 1º semestre de 2011) e “História e natureza” (v.15, n.2, 2º semestre de 2011).

Por fim, resta-nos agradecer a todos os autores e autoras que apresentaram seus textos para composição deste número; aos pareceristas membros de nosso Conselho Editorial e aos pareceristas *ad hoc*, que contribuíram com sua avaliação para garantir a qualidade de nosso periódico; bem como a Fundação Araucária de Pesquisa pelo apoio financeiro e a Direção do Campus de Marechal Rondon – Unioeste, pelo apoio à divulgação ampla da revista.

Comissão Editorial
Dezembro de 2009